

**Lezioni-concerto e prove aperte a cura dei docenti**

**martedì 10 maggio 2022, ore 17.30**

**ROBERT CASADEUS "LES PARTITIONS OUBLIEES"**

**Mauro Cecchin, pianoforte**

A cinquant'anni dalla morte di Robert Casadesus (1899–1972) il programma propone le composizioni pianistiche del grande maestro francese, la cui fama di interprete oscurò quella del compositore.

**martedì 17 maggio 2022, ore 17.30**

**PAGANINI: "UN VIOLINO E UNA CHITARRA"**

**Luca Torciani, violino**

**Diego Campagna, chitarra**

Un programma interamente dedicato a composizioni originali di Paganini per questa formazione.

**martedì 24 maggio 2022, ore 17.30**

**LA SONATA PER FLAUTO E PIANOFORTE NEL '900**

**Paola Fre, flauto**

**Francesco Pasqualotto, pianoforte**

Opere fondamentali del repertorio novecentesco per flauto e pianoforte (Hindemith, Smit e Prokofiev), che rispecchiano la vivacità della vita musicale europea alla fine degli Anni Trenta, ricca di incroci, scambi, sovrapposizioni di culture diverse.

**martedì 31 maggio 2022, ore 17.30**

**PIANOFORTE V.S FORTEPIANO**

**Francesco Pasqualotto, pianoforte**

Programma di musiche di C.Ph. E. Bach, Haydn e Beethoven in cui si confronteranno il fortepiano settecentesco e il pianoforte moderno.

Tutti gli eventi si terranno presso l'**AUDITORIUM dell'ISSM Vittadini** e sono a **INGRESSO LIBERO**. Prenotazione **obbligatoria** all'indirizzo mail [prenotazioni.vittadini@conspv.it](mailto:prenotazioni.vittadini@conspv.it) fino ad esaurimento posti (indicando nome, cognome, numero/mail).

**Mascherina FFP2 obbligatoria**