

# Musica in San Lanfranco 2022

Venerdì 16 Settembre, ore 21  
**CINZIA BARTOLI** pianoforte  
Musiche di Chopin e Ravel

Venerdì 30 Settembre, ore 21  
**ALBERTO LODOLETTI** pianoforte  
Musiche di Beethoven, Schumann e Liszt

Giovedì 13 Ottobre, ore 21  
**ANNA LISA BELLINI** pianoforte  
Musiche di Beethoven e Chopin

Venerdì 28 Ottobre, ore 21  
**PALMIRO SIMONINI** pianoforte  
Musiche di Chopin

## Per aderire all'Associazione

Consultare il sito [www.amicidisanlanfranco.it](http://www.amicidisanlanfranco.it), compilare il modulo e fare il versamento della quota associativa.

## Per aiutare l'Associazione

Donare il **5 per mille** nella sezione *Volontariato* e il **2 per mille** nella sezione *Associazioni Culturali* della dichiarazione dei redditi a favore di **"Amici di S. Lanfranco" ODV** - Codice Fiscale **96061630180**  
Per erogazioni liberali - IBAN **IT05H0306909606100000011619**

**Associazione Amici di San Lanfranco ODV**

Via S. Lanfranco Beccari 4 - 27100 Pavia

[info@amicidisanlanfranco.it](mailto:info@amicidisanlanfranco.it)

[www.amicidisanlanfranco.it](http://www.amicidisanlanfranco.it)



Con il patrocinio e il contributo del  
**COMUNE DI PAVIA**



**Amici di San Lanfranco**

**ODV**

# Musica 2022 in San Lanfranco

X edizione

Pianoforte

**Palmiro Simonini**

Venerdì 28 Ottobre, ore 21

**Basilica di San Lanfranco**

Via S. Lanfranco Beccari 4, Pavia



in collaborazione con

**CSV  
LOMBARDIA SUD**  
centro di servizio per il volontariato  
di Cremona Lodi Mantova Pavia

Ingresso ad offerta libera  
per il restauro dell'Abbazia



Si è diplomato in pianoforte, da privatista, con il massimo dei voti nel 1991 presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma sotto la guida del M. Roberto Cappello. Nel 1999 si è diplomato nel corso di alto perfezionamento pianistico presso l'Accademia Musicale di Firenze sotto la guida del M. Pier Narciso Masi. Nel 1993 ha conseguito l'attestato di conseguimento di alta qualifica di docente di pianoforte presso la prestigiosa Accademia pianistica internazionale di Imola.

Nel settembre 2007 ha conseguito il Diploma in Didattica della Musica presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma e nel giugno 2009 ha conseguito la laurea di II livello per l'insegnamento del pianoforte. Ha studiato o preso parte a master con celebri pianisti di rilevanza e di fama internazionale: Franco Scala, Piero Rattalino, Stefano Fiuzzi, Roberto Cappello, Alexander Lonquic, Maurizio Pollini.

Nel dicembre 2002 ha inaugurato la prima stagione concertistica del teatro Asioli di Correggio appena restaurato con musiche di Chopin e Rachmaninoff. Una settimana dopo è stato chiamato dal Direttore del Teatro per sostituire, perché indisposto, il maestro Magiera per accompagnare il celebre tenore Luciano Pavarotti e il Soprano Annalisa Raspagliosi in un recital dedicato alla comunità di Fosdondo presso il Teatro Asioli di Correggio.

Ha tenuto recitals in numerose località italiane: Novara (Conservatorio), Sestriere (Hotel dei Principi di Savoia), Ferrara (Teatro Comunale), Correggio (Teatro Asioli), Bologna (Accademia Filarmonica), Gorizia, San Remo, Sestri Levante, Tirano, Cagliari (Palazzo Civico), Mantova (Teatro Bibiena), Gressoney (Castello Savoia), Santa Margherita Ligure (Villa Lo Faro), Salsomaggiore (Palazzo Congressi, Terme Berzieri, Teatro Nuovo), Lecco (Villa Manzoni), Perugia (Teatro), Genova (Palazzo Spinola), Auditorium Paganini di Parma, Reggia di Colorno, Castello di Vigoleno, Teatro Verdi di Vittoria, Palacongressi di Aosta, Auditorium di Pinzolo, Castello del Buonconsiglio di Trento, Auditorium Gazzotti di Terni, Auditorium di Foligno, Festival della Callas di Sirmione, ecc

Numerosi anche i recital all'estero: Poschiavo (Svizzera); Germania ad Heidelberg, Dresda, Berlino, Stuttgart, Weinsberg, Potsdam nel 2005, 2008, 2009, 2017; Belgio (Liegi, Beringen), Spagna (Barcellona, Talamanca Linares, Madrid e Cordoba), Francia (Parigi), Serbia (Kotor, Herceg Novi) Giappone, Sud America. Ha effettuato tre tournée in Giappone nel 2005, 2006, 2007 assieme ad un gruppo di cantanti lirici.

## Fryderyk CHOPIN

(Żelazowa Wola, 1810 - Parigi, 1849)

Notturmo in si bemolle minore, Op. 9 n. 1

Notturmo in fa diesis minore, Op. 48 n.2

Notturmo in do diesis minore, Op. posth.

Studio in do maggiore, Op. 10 n.1

Studio in do minore, Op. 10 n.12

Studio in la bemolle maggiore, Op. 25 n. 1

Studio in do minore, Op. 25 n. 12

Ballata n.3 in la bemolle minore, Op. 47

Scherzo n.2 in si bemolle minore, Op. 31

Andante spianato e Grande Polacca Brillante, Op.22

Pianoforte

**Palmiro Simonini**