

mercoledì 4 dicembre 2019 - ore 16 e ore 21

Tesnota (Closeness)

Regia Kantemir Balagov, interpreti Atrem Cipin, Olga Dragunova, Veniamin Kac, Darya Zhovnar, Nazir Zhukov, origine Francia, 2017, 118'.

Nel 1998 a Nalchik in Caucaso due giovani fidanzati ebrei vengono rapiti ed il riscatto richiesto è molto alto. Quando le famiglie chiedono l'intervento della propria comunità la cosa si rivela più difficile del previsto. Finalmente al cinema (e persino da noi a Pavia) l'opera prima di Kantemir Balagov, che a Cannes due anni fa vince il Premio della Critica e nel frattempo sbanca in tutto il mondo in tantissimi festival minori. Balagov d'altronde ha solo 26 anni quando gira ***Tesnota***, è appena uscito dall'Università di Nalchik (dove insegna Aleksander Sokurov) e (di)mostra che le accademie di cinema non sono così "inutili" come vorrebbe chi si appella soltanto ad un talento innato e torrenzialmente creativo. A proposito di giovani si noti poi la grazia dell'esordiente Darya Zhovnar nel ruolo di Ilana. Colta in un passaggio difficile, il transit dall'adolescenza alla maturità, cristallizzata nel contesto generale di un conflitto, che in quel periodo si trova in una fase intermedia tra la prima e la seconda guerra cecena, la sua interpretazione lascia senza parole. Come sarà a questo punto il nuovo film che quest'anno Balagov ha presentato a *Un Certain Regard* dell'ultimo festival di Cannes dove ha nuovamente ottenuto il Premio Fipresci e ha vinto come miglior regista? Non vi piacerebbe vederlo nella prossima edizione di **Sguardi Puri**? Giusto.