

mercoledì 27 novembre 2019 - ore 16 e ore 21

***L'amour flou – Come separarsi e restare amici
(L'Amour Flou)***

Regia Romane Bohringer, Philippe Rebbot, interpreti Romane Bohringer, Philippe Rebbot, Rose Rebbot-Bohringer, Raoul Rebbot-Bohringer, Reda Kateb, origine Francia, 2018, 97'.

Romane e Philippe si vogliono ancora bene anche se non proprio come ai primi tempi della loro storia d'amore. Oggi, dopo che sono passati dieci anni ed hanno avuto due figli, decidono "consensualmente" di "separarsi senza lasciarsi"... semplice! O no? Cominciamo con l'imparare una parola nuova il *sépartement*: cioè due appartamenti autonomi collegati dalla camera dei bambini.

Già avrete capito che di commedia anche se estremamente attuale e ben scritta e ottimamente interpretata e per nulla banale (insomma qualcosa di differente da quello cui ci ha abituato il nostro cinema) si tratta, e attenti, non solo di un pur godibilissimo manuale visivo sulla separazione virtuale stiamo parlando, ma piuttosto di una vera e propria rivoluzione del concetto stesso di divisione. E non badate allo sguardo severo di parenti e amici. Non fidatevi di chi vi dice: "*non si può fare*". Anche la sconfitta più clamorosa, persino lo *stomp* più totale, può trasformarsi, per merito dell'amore, in una miracolosa utopia.... Allegro ma non troppo.