

SGUARDI PURI 1

INFORMAZIONI

Biglietti in vendita sul sito www.politeamapavia.it e sul circuito [vivaticket](http://vivaticket.it) o presso la biglietteria del Cinema Politeama a partire da mezz'ora prima di inizio spettacolo

INTERO	€ 5,00
RIDOTTO (over 65)	€ 4,00
RIDOTTO (Tessera A.G.I.S.)	€ 4,00
RIDOTTO (under 26)	€ 3,00
STUDENTI UNIVERSITÀ	€ 3,00

Si ringrazia la **Società Psicoanalitica Italiana** per la collaborazione durante le serate di SGUARDI PURI | psicoanalisi #

Tema, programma rassegna, sinossi e schede film di **roberto figazzolo**



Assenza, più acuta presenza

SGUARDI PURI 1

Visioni, sogni e giochi al cinema oggi

Prodotto da **Fondazione Teatro Frascini | Cinema Politeama**

A cura di **roberto figazzolo**, Cinetica Film Club



17.10
ore 16
ore 21

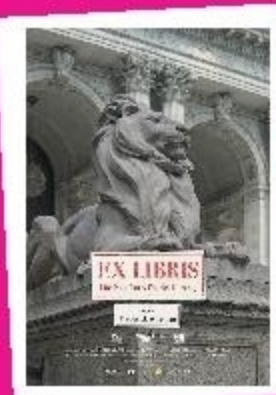


La Truffa del Logan (Logan Lucky)

REGIA: Steven Soderbergh
ATTORI: Channing Tatum, Adam Driver, Riley Keough, Daniel Craig, Hilary Swank, Katie Holmes
DURATA: 119'
USA, 2017

I Logan sono una "stirpe" sfidata da sempre, chi mai sospetterebbe di loro per la "rapina del secolo"? Soderbergh come inizio e fine della prima parte di Sguardi Puri 2018-19. Il cinema è un cerchio. Il genere è il suo trionfo. Profondamente altro.

24.10
ore 16
ore 21



Ex libris: New York Public Library

REGIA: Frederick Wiseman
DURATA: 197'
GENERE: Documentario - USA, 2017

Che cosa vuol dire Ex libris? È solo il marchio che indica la proprietà di un volume oppure tutto ciò che impariamo dalla teoria anziché dalla pratica, dai libri. Insomma? Frederick Wiseman come Primo Levi: "...fate attenzione a come descrivete come una cosa è fatta e prende forma, a non trascurarne il processo". La Biblioteca Pubblica di New York diventa esempio di democrazia e pari opportunità. Giustamente inrinunciabile.

31.10
ore 16
ore 21



Doppio amore (L'amant double) | psicoanalisi #1

REGIA: François Ozon
ATTORI: Jacqueline Bisset, Marine Vacth, Jérémie Renier
DURATA: 110'
Francia, 2017 | Versione originale sottotitolata in italiano

Chloé sta male e non guarisce. È giovane, è fragile, è bellissima, ma sembra custodire dentro di sé la propria condanna. Paul, lo psichiatra che la cura, la ascolta in silenzio. Da un romanzo breve di Joyce Carol Oates un film sulla manifestazione più palese del "disagio da doppio": la seduta psicoanalitica. Onirico, intimo, esibito e nascosto. In una parola, doppio.

7.11
ore 16
ore 21

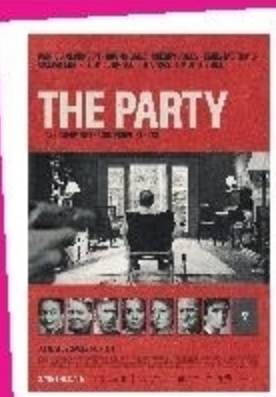


Insyriated (Une famille syrienne)

REGIA: Philippe Van Leeuw
ATTORI: Hiam Abbass, Diamond Abou Abboud, Juliette Navis
DURATA: 85'
Belgio, Francia, Libano, 2017

La guerra in Siria, una famiglia qualunque, in un giorno qualunque. È sempre guerra. Anche quando a combatterla sono donne, vecchi e bambini. "Lascia il mondo fuori, non vale più niente". Tra paura e angoscia, silenzi e divieti tutto fatto a pezzi. La nostra fiducia nel futuro compresa. Autenticamente realista. Caparbiamente teatrale.

14.11
ore 16
ore 21



The Party | psicoanalisi #2

REGIA: Sally Potter
ATTORI: Kristin Scott Thomas, Timothy Spall, Patricia Clarkson, Bruno Ganz, Cillian Murphy
DURATA: 71'
Gran Bretagna, 2017 | Versione originale sottotitolata in italiano

Janet e Bill stanno organizzando il party più esclusivo. È una celebrazione, ma di cosa? The Party, oltre che "La Festa" significa anche "Il Partito". Unità di tempo, di spazio e d'azione. E poi humor, humor e ancora humor. Uno dei film più sanamente divertenti della stagione. Rudolmente monocromatico.

21.11
ore 16
ore 21



Hannah

REGIA: Andrea Pallaoro
ATTORI: Charlotte Rampling, André Wilms
DURATA: 95'
Italia, Belgio, Francia, 2017

La vita di Hannah, forse non perfetta, ma quasi normale, con un marito, un figlio, un nipote, un cane, un camet per la piscina e un piccolo lavoretto per arrotondare. Poi, di colpo, la tragedia... E se davvero quell'uomo fosse diverso da come lei l'ha sempre creduto? Pacato ed estremo, sommerso e orgoglioso, impegnativo e a tratti anche ostico. Un'opera singolare.

28.11
ore 16
ore 21



A beautiful day (You Were Never Really Here)

REGIA: Lynne Ramsay
ATTORI: Joaquin Phoenix, Esterina Samsonov, Alessandro Nivola
DURATA: 95'
USA, Francia, 2017

Joe viene dalla guerra. Non una sola o specifica, bensì "la guerra": uno stato, diremmo, dell'anima. La madre di Joe, vecchia e malandata, dipende totalmente da lui. New York gli fa da contorno, in una lontananza dolorosa, alla Edward Hopper... Un mercenario, un obiettivo, una vittima da salvare. Un Phoenix da urlo. Il film più premiato a Cannes 70°. Muto ed eloquente.

5.12
ore 16
ore 21



Eva

REGIA: Benoît Jacquot
ATTORI: Isabelle Huppert, Gaspard Ulliel
DURATA: 100'
Francia, Belgio, 2018

Bertrand fa il badante di un anziano scrittore. Ma lo invidia tanto... che vorrebbe rubargli la scena. L'ennesima storia dell'uomo senza doti, che ambisce ad un successo che non merita? Solo in apparenza. Ambiguamente doppio.

12.12
ore 16
ore 21

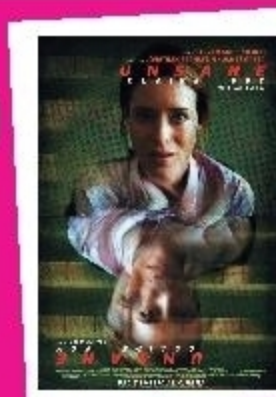


Il Vegetale

REGIA: Gianaro Nunziante
ATTORI: Fabio Rovazzi, Luca Zingaretti, Ninni Bruschetta
DURATA: 90'
Italia, 2018

"Ho sempre desiderato fare cinema e [...] dopo aver completamente rovinato la discografia italiana, mi sembra giusto rovinare anche il cinema". Irinunciabile l'esordio di Fabio Rovazzi sul grande schermo. Ma chi l'ha detto che per ridere e pensare sia necessario frequentare 2 sale cinematografiche diverse? Di speranza.

19.12
ore 16
ore 21



Unsane | psicoanalisi #3

REGIA: Steven Soderbergh
ATTORI: Claire Foy, Juno Temple
DURATA: 98'
USA, 2018

Sawyer Valentini è vittima di stalking. Alla ricerca di serenità lascia Boston per la Pennsylvania. Ma chi ci protegge dai fantasmi del passato? Come sostiene il regista del film: "I semplice fatto di avere una donna protagonista rende qualsiasi storia più drammatica, loro hanno ostacoli da superare che non hanno gli uomini". È il cerchio che si chiude. Libero, poliedrico, forte e convincente.