



74
MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA
La Biennale di Venezia 2017
Venice 74
Fuga Cinema

IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE

ARIANNA SCOMMEGNA LAURA ADRIANI ANNA FERZETTI ANDREA PENNACCHI

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 101–108

DA SETTEMBRE AL CINEMA