

Musica in San Lanfranco 2017

Inizio concerti ore 21

Venerdì 9 Giugno

CLEMENTI, IL PADRE DEL PIANOFORTE

Alessandro Fortuna Pianoforte

Musiche di Clementi

Giovedì 22 Giugno

PIANO VIRTUOSO

Alberto Lodoletti Pianoforte

Chopin Liszt Gershwin

Venerdì 7 Luglio

ALMA LATINA

Claudio Cozzani Pianoforte

Granados Piazzolla Lecuona

Venerdì 21 Luglio

CONCIERTO DE ARANJUEZ

Francisco Cuenca Chitarra

José Manuel Cuenca Pianoforte

Cuenca Tàrrego Rodrigo

Per aderire all'Associazione

Consultare il sito www.amicidisanlanfranco.it, compilare il modulo e fare il versamento della quota associativa, anche presso la sede dell'Associazione il mercoledì dalle 16.00 alle 17.30.

Per aiutare l'Associazione

Donare il **5 per mille** nella dichiarazione dei redditi a
"Amici di S. Lanfranco" ONLUS - Codice Fiscale **96061630180**

Associazione Amici di San Lanfranco ONLUS

Via S. Lanfranco Beccari 4 - 27100 Pavia

info@amicidisanlanfranco.it

www.amicidisanlanfranco.it

Con il patrocinio e il contributo del
COMUNE DI PAVIA



Con il contributo di
UBI Banca

Amici di San Lanfranco
ONLUS

Musica in San Lanfranco 2017

5ª edizione

Direttore artistico **M° Alberto Lodoletti**

PIANO VIRTUOSO
Alberto Lodoletti Pianoforte

Giovedì 22 Giugno 2017 ore 21

Basilica di San Lanfranco

Via S. Lanfranco Beccari 4, Pavia

Ingresso ad offerta libera
per il restauro dell'Abbazia



Si avvicina giovanissimo al pianoforte seguendo le orme della nonna paterna Nelly Schröder, pianista parigina. All'inizio studia pianoforte privatamente con M. Cozzi, L. Sanna e R. Campisi; in seguito, dopo la maturità classica presso il Liceo-Ginnasio "D.Crespi" di Busto Arsizio, frequenta il Conservatorio "G.Verdi" di Milano, dove con Vincenzo Balzani ottiene il diploma accademico con il massimo dei voti. Si perfeziona con Walter Krafft presso il prestigioso *Münchener Musikseminar* di Monaco di Baviera e partecipa come allievo effettivo a diverse Master-Class con Oleg Marshev, Mariana Sirbu, Boris Berman, Jean-Marc Luisada.



Vincitore di numerosi concorsi pianistici nazionali e internazionali, in veste di solista tiene regolarmente concerti fin da giovane età in Italia, Austria, Bulgaria, Germania, Francia, Polonia, Principato di Monaco, Romania, Svizzera e USA. Si esibisce in sedi prestigiose come: *Società del Giardino*, Conservatorio "G. Verdi" e *Amici del Loggione del Teatro alla Scala* di Milano, *Giardino della Fontana dell'Acqua Paola al Gianicolo* di Roma, *Palazzo Albrizzi* di Venezia, *Villa Francesca* di Stresa, *Villa Carlotta* di Tremezzo, *Teatro Bibiena* di Mantova; nel Principato di Monaco *Théâtre des Variétés* di Montecarlo; in Francia *Château de Chabenet*; in Romania *Filarmonica di Stato* di Sibiu-Hermannstadt, di Bacau e di Botosani; in Bulgaria *Filarmonica di Stato* di Shumen; in Austria *Europa-Haus* di Meyrhofen; in Germania *Gasteig* di Monaco di Baviera e *Dreikönigskirche* di Dresda.

Per l'etichetta discografica Sipario Dischi ha registrato CD con brani di Beethoven, Chopin, Liszt, Scarlatti, Bach, Rimsky-Korsakov e Moszkowski.

Da tre anni è invitato in USA per tenere concerti e Master-Class in Florida (Università di Tampa), con grande successo di pubblico e critica. Ha suonato con famose orchestre come l'Orchestra Filarmonica di Botosani (Romania), l'Orchestra Filarmonica M. Jora di Bacau (Romania), l'Orchestra Filarmonica di Stato di Shumen (Bulgaria), sotto la direzione di Renato Beretta, Ovidiu Balan (Romania) e Robert Gutter (USA).

Piano Virtuoso

Fryderyk CHOPIN (1810-1849)

Ballata n° 1 in sol minore, Op. 23

Scherzo n° 1 in si minore, Op. 20

Andante spianato e Grande polacca brillante, Op. 22

Franz LISZT (1811-1886)

Mefisto Valzer

George GERSHWIN (1898-1937)

Rapsodia in Blu

Pianoforte

Alberto Lodoletti