REQUIEM

WOLFGANG AMADEUS MOZART

DIRETTORE

MAURO IVANO BENAGLIA

ORCHESTRA E CORO DA CAMERA

ACCADEMIA CONCERTANTE D'ARCHI DI MILANO

SILVIA MAPELLI SOPRANO – ERIKA CINTI CONTRALTO

MARIO CARRARA TENORE – ALBERTO ROTA BASSO

CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI

LORENZO MERAVIGLIA

COL PREZIOSISSIMO VIOLINO OMOBONO STRADIVARI 1730

CON LA PARTECIPAZIONE DEI CORI

CORO VALLONGINA – M° DON ROBERTO SCOTTI

SCHOLA CANTORUM ARS NOVA – M° FRANCO PASQUALI

CORALE POLIFONICA S.LEONARDO MURIALDO

M° ADRIANO BIANCHI – M° FABIO MANCINI

CORALE S.S. LORENZO E SEBASTIANO – M° GIUSEPPE BOLLATI

IL CONCERTO È DEDICATO AL RESTAURO
DI UNA DELLE CAPPELLE LATERALI DEL DUOMO DI PAVIA

INGRESSO LIBERO

GIOVEDÌ 1 GIUGNO 2017
DUOMO DI PAVIA

IN COLLABORAZIONE CON

DIOCESI di PAVIA

PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA
E S. STEFANO PROTOMARTIRE
NELLA CATTEDRALE
PAVIA

retus pubblicità
www.retuspubblicita.it

erbaluce

Le stanze del Cardinale
FORESTERIA LOMBARDA

BILAB
BILAB ARCHITECTURE
CORSO ITALIA 30
20081 ABBIATEGRASSO
T. 02 9465351
BLAB.ARCHITECTURE@GMAIL.COM

E|D
EditorialeDomus

Avviso Sacro