



GHISLIERI
MUSICA



FESTIVAL DI NATALE

PAVIA BAROCCA

EDIZIONE 2016

MUSICA PER LA CITTÀ

concerti | eventi | incontri | flashmob

dal 26 novembre al 18 dicembre

**FESTIVAL
DI NATALE**

**MUSICA
PER LA CITTÀ**



Comune di Pavia

È con grande piacere che salutiamo la seconda edizione del Festival di Natale di Pavia Barocca.

Si tratta di un'iniziativa di grande valore, che abbiamo visto nascere e che sosteniamo con convinzione in un percorso che la porterà a crescere.

In queste giornate vediamo un'opportunità ulteriore di sinergia con Ghislierimusica, partner importantissimo della cultura in città in altri periodi dell'anno e ora anche in questo momento così significativo per la nostra comunità.

Ciò permetterà alla città di poter vivere un'esperienza culturale che unisce la qualità musicale e la capacità di apertura internazionale che caratterizzano Pavia Barocca a un'attenzione per il valore sociale della musica che ha pochi precedenti nella politica culturale della città.

Centro e periferia, luoghi "tradizionali" di cultura insieme a luoghi di sofferenza e marginalità, tutto questo verrà unito dal Festival di Natale.

Non importa dove vivi o che momento della vita attraversi, a Natale sarà la musica a venire da te.

È questo il messaggio più bello e prezioso di questa iniziativa, nella quale crediamo molto e alla quale auguriamo, ancora, il successo che merita.

Massimo Depaoli, Sindaco di Pavia
Giacomo Galazzo, Assessore alla Cultura



Siamo particolarmente felici di presentare la seconda edizione del Festival di Natale di Pavia Barocca, una programmazione cittadina diffusa nata dalle numerose collaborazioni consolidate negli ultimi anni da Ghislierimusica, con il prezioso coordinamento del Comune di Pavia.

Il Festival di Natale è un dono di musica alla città. I Concerti sono il punto d'avvio per il vero cuore del programma: i "Momenti di musica in città", in cui gli stessi artisti del Festival porteranno la loro musica nei contesti cittadini più diversi, dal centro alle periferie.

Il cartellone è affidato ai protagonisti della grande musica di domani: gli ensemble internazionali del Progetto eemerging, una straordinaria operazione di *talent scouting* su vasta scala che ha già imposto sul mercato numerosi giovani ensemble di grande valore, molti dei quali hanno mosso i primi passi proprio a Pavia.

Prosegue anche il Progetto "Scuole della città". Grande novità di quest'anno è la "Giuria dei Giovani": sei alunni delle Medie Musicali e del Liceo Musicale di Pavia dovranno scegliere il migliore tra i tre ensemble eemerging in programma. Spazio inoltre a giovani e giovanissimi musicisti del territorio, che si preparano a spiccare il volo sotto la guida di straordinari maestri.

Non poteva mancare, infine, il Coro Universitario del Collegio Ghislieri, formazione amatoriale che esprime il suo amore per la musica attraverso uno studio appassionato, attento e minuzioso: due concerti tra Barocco e Novecento, su Vivaldi e Pärt e su Britten, e la chiusura del Festival, domenica 18 dicembre alle 18:30 in Piazza della Vittoria, con l'ultima tappa dei canti di Natale per le vie della città.

Andrea Belvedere, Rettore del Collegio Ghislieri
Giulio Prandi, Direttore Artistico e Musicale

I CONCERTI

- 27 NOV** ore 10:30 | BASILICA DI S. MICHELE MAGGIORE
Progetto eeemerging
IMMAGINI SONORE
VOCES SUAVES
Partecipazione musicale alla celebrazione della S. Messa
- 30 NOV** ore 21 | SANTA MARIA GUALTIERI
Progetto "Scuole della città"
DOLCI MIEI SOSPIRI
ENSEMBLE DI MUSICA ANTICA
DELL'ISSM "F. VITTADINI"
a cura di Massimo Lonardi
INGRESSO GRATUITO
- 4 DIC** ore 21 | AULA GOLDONIANA DEL COLLEGIO GHISLIERI
Progetto eeemerging
STRUCTURE AND FANTASY
CONSONE QUARTET
- 10 DIC** ore 17:30 | AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI
PÄRT / VIVALDI
CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI
ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA
GIULIO PRANDI, direttore
- 13 DIC** ore 21 | SANTA MARIA GUALTIERI
Progetto eeemerging
MASTERS OF BAROQUE
GOLDFINCH ENSEMBLE
- 15 DIC** ore 21 | AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI
BRITTEN, A CEREMONY OF CAROLS
MARTINO PANIZZA, arpa
CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI
PAOLO SPADARO, direttore
- 17 DIC** ore 20 | AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI
Progetto "Scuole della città"
IN VIAGGIO CON LA MUSICA...
ORCHESTRA SUZUKI
INGRESSO GRATUITO

MOMENTI DI MUSICA IN CITTÀ

26 NOV

ore 16:30 | S. MARIA ASSUNTA, MIRABELLO
PIAZZA SAN BERNARDO, 4

Progetto eeemerging

VOCES SUAVES

Elevazione musicale prima della S. Messa

30 NOV

ore 16:30 | APS CITTÀ GIARDINO
VIA ACERBI, 27

Progetto "Scuole della città"

ENSEMBLE DI MUSICA ANTICA DELL'ISSM "F. VITTADINI"

3 DIC

ore 11 | MENSA DEL POVERO
CONVENTO DI SANTA MARIA DI CANEPANOVA

MARTINO PANIZZA, arpa

Riservato agli ospiti della struttura

ore 11:30 | SCUDERIE DEL CASTELLO VISCONTEO
VIALE XI FEBBRAIO, 35

Progetto "Scuole della città"

DUO DI CHITARRE DELLA SCUOLA SECONDARIA "F. CASORATI"

Momento musicale all'interno della mostra
"Guttuso. La forza delle cose"

Speciale ingresso ridotto dalle ore 10 alle ore 13

4 DIC

ore 15 | CHIESA DEI SS. GIACOMO E FILIPPO
VIA LUIGI PORTA

GUIDO ANDREOLLI, organo

Visita guidata e concerto

all'Organo Fratelli Lingiardi, 1890, op. 215

in collaborazione con Touring Club Pavia

5 DIC

ore 16 | FONDAZIONE IRCCS POLICLINICO S. MATTEO
PADIGLIONE MALATTIE INFETTIVE - ONCOLOGIA

Progetto eeemerging

CONSONE QUARTET

ore 17:30 | CSS "LOGHETTO" - ANFFAS
VIA MUSSINI, 43

Progetto eeemerging

CONSONE QUARTET

Riservato agli ospiti della CSS

11 DIC ore 16 | OFFICINA DEL FESTIVAL
BROLETTO - PIAZZA DELLA VITTORIA
Progetto "Scuole della città"
VIENI A CONOSCERE GLI STRUMENTI MUSICALI!
Laboratorio per bambini a partire dai 3 anni
in collaborazione con Associazione CrescendoinMusica

12 DIC ore 16 | FONDAZIONE MAUGERI
VIA SALVATORE MAUGERI 8/10
Progetto eeemerging
GOLDFINCH ENSEMBLE

ore 18 | ASSOCIAZIONE "CI SIAMO ANCHE NOI"
ORATORIO SAN MAURO - VIA FOLLA DI SOPRA, 50
Progetto eeemerging
GOLDFINCH ENSEMBLE

17 DIC ore 15 | CASA DI RIPOSO "VILLA FLAVIA"
VIALE LODI, 4
CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI

ore 16 | APS FOSSARMATO
VIA FOSSARMATO, 4
MARTINO PANIZZA, arpa

18 DIC ORE 16 | FONDAZIONE MAUGERI
VIA SALVATORE MAUGERI 8/10
CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI

ORE 18:30 | PIAZZA DELLA VITTORIA
CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI
Chiusura del Festival con Canti di Natale

Durante il weekend del **17-18 dicembre** il **CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI** diretto da **GIULIO PRANDI** attraverserà la città con canti di Natale, dal centro alle periferie.

Lo staff di Ghislierimusica vi aspetta inoltre nei fine settimana del **3/4, 10/11 e 17/18** dicembre (dalle 10:30 alle 19) in Piazza della Vittoria, al piano terra del Broletto, presso lo spazio **SaperePavia**, che si trasforma in una vera e propria **Officina del Festival di Natale!** L'Officina ospita anche la **Biglietteria ufficiale** e l'**Info Point** del Festival. **TI ASPETTIAMO!**

IMMAGINI SONORE

DOMENICA 27 NOVEMBRE

ore 10:30 | BASILICA DI SAN MICHELE MAGGIORE

nell'ambito del Progetto eeemerging

VOCES SUAVES

MIRJAM WERNLI, soprano

LIA ANDRES, soprano

RAPHAEL HÖHN, tenore

DAN DUNKELBLUM, tenore

TOBIAS WICKY, baritono

DAVIDE BENETTI, basso

GRASIELA SETRA DANTAS, organo

Partecipazione musicale
alla celebrazione della Santa Messa

G. Croce, Egredimini et videte

H. Schütz, Ich will den Herren loben allezeit

C. De Rore, Sub tuum praesidium

C. Monteverdi, Sanctus

B. Graziani, O principes

C. Monteverdi, Cantate Domino

EEEMERGING
Emerging European Ensembles



eeemerging is supported by the
Creative Europe Programme
of the European Union



DOLCI MIEI SOSPIRI

MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE

ore 21 | SANTA MARIA GUALTIERI

nell'ambito del Progetto "Scuole della città"

ENSEMBLE DI MUSICA ANTICA DELL'ISSM "F. VITTADINI"

A CURA DI MASSIMO LONARDI

MIRIAM FORGIOLI, soprano

JUNG MIN KIM, soprano e liuto

MARCO BANDUCCI, liuto

ANDREA GIRONI, liuto e tiorba

CRISTINA VERDECCHIA, liuto

GIOVANNI MASELLI, chitarra rinascimentale
e chitarra barocca

Musiche Italiane e francesi
del Rinascimento e del primo Barocco

INGRESSO LIBERO

in collaborazione con



STRUCTURE AND FANTASY

DOMENICA 4 DICEMBRE

ore 21 | AULA GOLDONIANA DEL COLLEGIO GHISLIERI
nell'ambito del Progetto eeemerging

CONSONE QUARTET

AGATA DARASKAITE, violino
MAGDALENA LOTH-HILL, violino
ELITSA BOGDANOVA, viola
GEORGE ROSS, violoncello

W. A. Mozart, Adagio e Fuga, K 545

F. Schubert, Quartetto d'archi in Re Maggiore, D 94

H. Purcell, 3 Fantasie per quattro parti



L'incasso della serata sarà devoluto a favore di
Agenzia n° 1 di Pavia per Ayamé ONG ONLUS ADV
in occasione del 25° anniversario della fondazione

EEEMERGING
Emerging European Ensembles



eeemerging is supported by the
Creative Europe Programme
of the European Union



PÄRT / VIVALDI

SABATO 10 DICEMBRE

ore 17:30 | AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI

CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI MILANO STRINGS ACADEMY ORCHESTRA DA CAMERA MILANO CLASSICA

CATERINA IORA, soprano
PAOLA VALENTINA MOLINARI, soprano
MARTA FUMAGALLI, alto
MICHELE CONCATO, tenore
MARCO BUSSI, basso
GIULIO PRANDI, direttore

P. Molino, Angelus
A. Pärt, Berliner Messe
A. Vivaldi, Lauda Jerusalem RV 609
A. Vivaldi, Beatus Vir RV 597

*nell'ambito di
Crossroads
of Europe 2016*

in coproduzione con


*Milano
Classica*
orchestra da camera



MASTERS OF BAROQUE

MARTEDÌ 13 DICEMBRE

ore 21 | SANTA MARIA GUALTIERI

nell'ambito del Progetto eeemerging

GOLDFINCH ENSEMBLE

EMMANUEL FRANKENBERG, clavicembalo

NOYURI HAZAMA, violino

SALOMÉ GASSELIN, viola da gamba

PABLO SOSA, flauto

F. Couperin, Sonata la Pucelle da "la Française"

J.S. Bach, Sonata per violino in Mi minore BWV 1023

F. Couperin, Quatrième concert royal

J.S. Bach, Preludio in Sol

J.S. Bach, Suite N°3 in Re maggiore BWV 1068

Goldfinch Ensemble è vincitore
dell'INTERNATIONALE HÄNDEL-FESTSPIELE
GÖTTINGEN COMPETITION 2016

EEEMERGING
Emerging European Ensembles



eeemerging is supported by the
Creative Europe Programme
of the European Union



A CEREMONY OF CAROLS

GIOVEDÌ 15 DICEMBRE

ore 21 | AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI

CORO UNIVERSITARIO DEL COLLEGIO GHISLIERI

MARTINO PANIZZA, arpa
PAOLO SPADARO, direttore

L.V. Beethoven, Sonata n°5 op.10 N°1
trascrizione per arpa

B. Britten, A Ceremony of Carols

Al termine del concerto apertura serale
della mostra allestita presso
il Salone San Pio del Collegio Ghislieri

NE FU CACCIATO GOLDONI, ORA CI ENTRANO LE DONNE
*I primi 50 anni della Fondazione Sandra Bruni
Sezione Femminile del Collegio Ghislieri*



IN VIAGGIO CON LA MUSICA...

SABATO 17 DICEMBRE

ore 20 | AULA MAGNA DEL COLLEGIO GHISLIERI
nell'ambito del Progetto "Scuole della città"

ORCHESTRA SUZUKI DI PAVIA ORCHESTRA HEMIOLIA

MARCELLO ROSA, direttore

ASPETTANDO IL NATALE

Musiche di S. Suzuki, J.S. Bach,
J. Brahms, F. Gruber, G. F. Handel,
C.M. Von Weber, A. Dvorak, T. Albinoni,
A. Vivaldi, P. Warlock

INGRESSO LIBERO



in collaborazione con

Conservatorio di Musica Pavia



PASSEGGIATA ORGANISTICA

DOMENICA 4 DICEMBRE

ore 15 | CHIESA DEI SS. GIACOMO E FILIPPO

L'ORGANO FRATELLI LINGIARDI 1890 - OP. 215

Visita guidata e concerto con
GUIDO ANDREOLLI, organo

Musiche di F. Correa de Arauxo,
M. Praetorius, J.S. Bach, M. Reger,
J. Brahms, G.P. Telemann

INGRESSO LIBERO

in collaborazione con



E PER I PIÙ PICCOLI...

DOMENICA 11 DICEMBRE

ore 16 | BROLETTO - OFFICINA DEL FESTIVAL

VIENI A CONOSCERE GLI STRUMENTI MUSICALI!

Scopriamo insieme cos'è un violino
o come suona un violoncello!
Hai mai visto da vicino un'arpa?
Hai mai provato a suonare un pianoforte?
Il Festival di Natale di Pavia Barocca,
in collaborazione con
Associazione CrescendoinMusica,
propone un appuntamento per far scoprire
ai bambini la gioia e il divertimento
di suonare e cantare insieme.

INGRESSO LIBERO

Consigliato a partire dai 3 anni.

PROGETTO EEEMERGING

UNA COOPERAZIONE EUROPEA A LARGA SCALA PER PROMUOVERE I NUOVI TALENTI DELLA MUSICA ANTICA

Il processo avviato dal **Progetto eeemerging** mira ad aumentare l'uguaglianza nelle opzioni che si aprono davanti ai giovani ensemble, a darli condizioni di lavoro eccellenti assieme al supporto e l'organizzazione per i loro progetti, e ad aiutarli a confrontarsi con la realtà del mercato della musica antica in Europa.

eeemerging incoraggia la circolazione e la promozione internazionale di questi artisti europei, anche al fine di aumentare la consapevolezza riguardo ad una delle più belle pagine del patrimonio musicale europeo.

Il progetto, finanziato per il periodo 2014-2018 dall'**Unione Europea**, è gestito da otto coorganizzatori (Ghislierimusica per l'Italia), coordinati dal Centre Culturel de Rencontre di Ambronay ed è sostenuto da 37 partner internazionali (tra cui l'Istituto Musicale "F. Vittadini" di Pavia) e sei network europei.

GLI ORGANIZZATORI

Centre Culturel de Rencontre, Ambronay (FR)

Early Music Centre of the

National University of Music, Bucharest (RO)

Göttingen International Handel Festival (DE)

Ars Ramovš, Ljubljana (SL)

Ghislierimusica, Pavia (IT)

Riga Early Music Centre (LV)

Ozango, Strasbourg (FR)

National Centre for Early Music, York (GB)

PROGETTO SCUOLE DELLA CITTÀ

DARE SPAZIO AI MUSICISTI DEL FUTURO DARE VOCE AL PUBBLICO DELLE NUOVE GENERAZIONI

Con il **Progetto "Scuole della città"** Ghislierimusi-
ca rinnova la sua attenzione nei confronti dei giova-
ni e giovanissimi studenti di musica del territorio.
Il Festival di Natale, oltre a coinvolgere nel car-
tellone dei concerti gli allievi del Dipartimento di
Musica Antica dell'ISSM "F. Vittadini" e la Scuola
Suzuki di Pavia, attiva anche una nuova collabo-
razione con il Liceo Musicale "Adelaide Cairoli" e
la Scuola Secondaria ad indirizzo musicale "Felice
Casorati" di Pavia.

Saranno infatti i ragazzi dei due Istituti i protago-
nisti della **Giuria dei Giovani** del Festival di Natale,
una nuova iniziativa pensata per dare voce anche a
un pubblico di nuova generazione.

I ragazzi selezionati per far parte della giuria
avranno l'accredito per accedere ai concerti e as-
segnare un premio al miglior gruppo del Progetto
eemerging che si esibirà nel corso del Festival.

LA GIURIA

Scuola Secondaria "F. Casorati":

Agata Borille (classe 1C - pianoforte)

Laura Giannerini (classe 2I - chitarra)

Luca Cacciatori (classe 3C - chitarra)

Liceo Musicale "A. Cairoli":

Francesca Abis (3M - Arpa e Canto)

Nicol Borgonovi (4M - Canto e Violino)

Roscio Gabriele (5M - Pianoforte ed ex Saxofono)



BIGLIETTERIA

INFO | biglietteria@ghislieri.it
tel. +39 366 8609702 (attivo tutti i giorni dalle 18 alle 20)

CALENDARIO VENDITE

RINNOVO ABBONAMENTI dal 9/11 al 17/11

VENDITA ABBONAMENTI dal 18/11 al 30/11

VENDITA BIGLIETTI dal 21/11 al 15/12

ABBONAMENTO PASSEPARTOUT (4 concerti) SETTORE UNICO

Intero euro 50 | Ridotto euro 35 | Under30 euro 20

La formula Passepartout può essere acquistata via mail o telefono alla biglietteria di Ghislierimusica.

BIGLIETTI

SETTORE UNICO

Intero euro 15 | Ridotto euro 10 | Under30 euro 6

VENDITA SERALE

Un'ora prima dell'inizio del concerto
presso la sede dell'evento

PREVENDITA BIGLIETTI

ONLINE

www.paviabarocca.it

CALL CENTER VIVATICKET

899 666 805

RIVENDITA AUTORIZZATA A PAVIA

Nuova Libreria Il Delfino

Piazza Cavagneria, 10 | tel. 0382 309788

Biglietti acquistabili solo con carta di credito

Scopri le rivendite autorizzate su
tutto il territorio nazionale su



ASSOCIAZIONE GHISLIERIMUSICA

Piazza Ghislieri, 5 - 27100 PAVIA

Tel: +39 0382 3786 266

e-mail: musica@ghislieri.it

musica.ghislieri.it |  [ghislierimusica](https://www.facebook.com/ghislierimusica)

D'intesa e con
il contributo di



Main partner



**fondazione
cariplo**



**Banca Popolare
Commercio & Industria**



Partner istituzionali



**Europa
Creativa
Cultura**



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



**Regione
Lombardia**

Con il patrocinio di



**PROVINCIA
di PAVIA**



Camera di Commercio
Pavia



**GHISLIERI
ASSOCIAZIONI
ALUNNI**

NotaLegale

In collaborazione con



Fondazione IRCCS
Policlinico San Matteo



Istituto
Clinico
Scientifico
Pizzardi



CONSORZIO INTERCOMUNALE
di MUSICA PAVESINA
per la promozione della cultura musicale



Conferenza di Musica Pavesina



Media Partner



Amadeus



**la Provincia
PAVIA**

Sponsor tecnici



STUDIO NEBBIOLO
consulenza d'impresa

ZILLI TOURS

Network internazionali



EEEMERGING
Enabling European Economies



Networking is supported by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Un sentito ringraziamento a tutti gli Amici di Ghislierimusica



EUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2015-2016

